

« نور الرياض » ينطلق تحت شعار « بين الثرى والثريا »

27 نوفمبر، 2024



انطلق مساء اليوم احتفال " نور الرياض " تحت شعار " بين الثرى والثريا " بعرض جوي في مركز الملك عبدالعزيز التاريخي، بحضور نخبة من القيمين الفنيين والفنانين، ويستمر الاحتفال 28 نوفمبر حتى 14 ديسمبر، في ثلاثة مراكز رئيسة هي: مركز الملك عبدالعزيز التاريخي، ووادي حنيفة، وحي جاكس.

وقدم العرض الخاص لنور الرياض لمحة عن الاحتفال، متضمنًا عروضًا لطائرات بدون طيار ليونايتد فيجوال ارتست، وجولات إرشادية لاستكشاف 18 عملاً فنيًا.

وتستعرض نسخة هذا العام أكثر من 60 عملاً فنيًا أبدعها أكثر من 60 فنانًا من 18 دولة، تسهم في تحويل العاصمة إلى معرض فني مفتوح.

وأوضح مدير برنامج الرياض آرت المهندس خالد الهزاني أن رؤى احتفال نور الرياض وأهدافه تسهم في تحقيق رؤية المملكة 2030، كما يحقق احتفال نور الرياض طموح العاصمة الفني في تحويل الرياض إلى معرض فني مفتوح، مؤكدًا بأن الاحتفال يعزز الارتقاء بجودة الحياة في عاصمة المملكة، وتشجيع الإبداع وتقديم الفن للمجتمع، ويعد بمثابة منصة للتبادل الفدّي والثقافي لتحقيق أهداف برنامج

“الرياض آرت” ومختلف مشاريعه في رعاية المواهب المحلية وتعزيز الاقتصاد الثقافي في العاصمة.

من جانبها أضافت مديرة احتفال نور الرياض المهندسة نوف المنيف أن الاحتفال يقدم جولات إرشادية لاستكشاف الأعمال الفنية المميزة بإشراف القيّمين الفنيّين: الدكتورة عفت عبدالله فدعق والدكتور ألفريدو كراميروتي، إلى جانب عرض استثنائي قدمته فرقة الفنانين البصريين العالمية “United Visual Artists” باسم “الأثير” وضم 1,500 طائرة بدون طيار، حولت سماء الرياض إلى لوحة مضيئة مستوحاة من القوى الخفية التي تشكل عالمنا، بشكل ينسجم من خلاله الضوء والصوت والحركة.

ويعمل احتفال نور الرياض 2024 إلى تحويل العاصمة إلى معرض مفتوح على مستوى العالم، حيث يُعرض أكثر من 60 عملاً ضوئياً أبدعه أكثر من 60 فناناً من 18 دولة من بينهم 18 فناناً سعودياً موهوباً إلى جانب 43 فناناً دولياً يمثلون دولاً تشارك في النسخة الحالية من نور الرياض 18 فناناً سعودياً، و43 فناناً دولياً يمثلون دول أستراليا، وفرنسا، وألمانيا، والمجر، وإيطاليا، واليابان، والجبل الأسود، وهولندا، وبولندا، وروسيا، وسلوفينيا، وكوريا الجنوبية، وإسبانيا، وتركيا، والمملكة المتحدة، والإمارات العربية المتحدة، والولايات المتحدة الأمريكية.

وتضم قائمة المشاركين في نور الرياض 2024: إستوديو 05.10، أ.أ. موراكامي، وفيديريكو أكاردي، وبوريس أكيث، يوسف الأحمد، حمود العطاوي، آثار الحربي، أسماء الجهني، نجلاء القبيسي، علي الرزiza، راشد الشعشي، نواف الدوهان، سعد الهويدي، هاشل للمكي، فهد النعيمة، ناصر التركي، رفيق أناضول، أتليه سيسو، إدواردو ديونيا شيكوني، ستيفانو كاجول، كوليكتيف سكيل، أيمن يسري ديدبان، فيليكس فرانك، سعيد قمحاوي، ماتياس غراموسو، يانيس غروشيلي، ريوجي إيكيدا، مشروع من الداخل للخارج لجي آر، كريستا كيم، كيمتشي أند تشيبس، كسافييري كومبيوتري، إستوديو كوروس للتصميم، جين لي، كريس ليفين، مارشميلو ليزر فيست، ريكاردو مارسيللو، تاكايوكي موري، يان نغويمان، نونوتاك، كوايت انسمبل، راندوم إنترناشونال، أنا ريدلر، خافيير ربيرا، فيليب روكا، دان روزجارد، فينسنت روخترز، ابتسام صالح، شستر وموسيلي، سباي، ستانزا، عبدالرحمن طه، مريم طارق، رومين تاردي، جوكان تاتيسي وتاكاشي ياسورا، ثيرد سبيس إستوديو، تندرا، لاكلان توركزان، يوناييتد فيجوال أرتيستس، نيك فيرستاند، فاو، وإستوديو جافي بوفي.

كما يتضمن برنامجًا للشراكة المجتمعية وعروضًا فنية وورش عمل، وحوارات وأنشطة متنوعة، ليقدم مزيجًا فريدًا من الإثراء الثقافي وتعزز التعبير الإبداعي، مؤكدًا على رسالة برنامج الرياض آرت في تحويل العاصمة الرياض إلى مركز عالمي يحتضن الفنون والثقافة.

يذكر أن برنامج الرياض آرت منذ انطلاقه في عام 2019، قدم ما يزيد عن 500 عمل فني أبدعها أكثر من 500 فنان، واستقبل أكثر من ستة ملايين زائر من خلال برامج المجتمعية الواسعة، كما يدعو الاحتفال المواطنين والمقيمين والزوار لاستكشاف المدينة، والاحتفاء بالصلة العميقة بين التراث والإبداع والآفاق العالية للمستقبل.