

أمين الشرقية يوجّه بتكثيف الخطة الاستباقية لخفض ملاحظات الرصد وتعزيز الهوية العمرانية

24 فبراير، 2026



وجّه معالي أمين المنطقة الشرقية المهندس فهد بن محمد الجبير، كافة الإدارات والبلديات، بتكثيف الجهود وتفعيل الخطة الاستباقية بكفاءة أعلى، بهدف خفض عدد ملاحظات الرصد وتحقيق نتائج إيجابية في المؤشر تعكس حجم العمل المبذول، مشدداً على ضرورة أن تكون الخطة الاستباقية دقيقة، والتركيز على تنفيذها بشكل مناسب، وتفعيل الفرق الاستباقية بشكل قوي لتحسين الأداء، بما ينعكس على جودة المشهد الحضري ورفع مستوى الامتثال في المدن.

جاء ذلك خلال ترؤس معاليه اجتماع برنامج خطة تحسين المشهد الحضري، اليوم الثلاثاء 7/9/1447هـ، والذي استعرض خلاله نتائج الأعمال التي تمت خلال الفترة الماضية، وذلك في إطار متابعة مؤشرات الأداء وتعزيز كفاءة المعالجات الميدانية، بحضور الوكلاء، ورؤساء البلديات، والإدارات المعنية.

حيث قدمت غرفة عمليات تحسين المشهد الحضري (الإدارة العامة لتحسين المشهد الحضري)، عرضاً تضمن مناطق الرصد ذات الأولوية، وتغطية

“عدسة بلدي” خلال شهر فبراير الجاري، إضافة إلى مناقشة مؤشرات بوابة البلاغات، واستعراض أكثر البلديات من حيث البلاغات ضمن نطاق المناطق ذات الأولوية، بما يسهم في توجيه الجهود ورفع مستوى الاستجابة والمعالجة.

كما تضمن حركة رصد الرقابة على المشاريع الخدمية، وجهود الأمانة في الرقابة على مشاريع الحفريات، ومتابعة الامتثال والالتزام بالاشتراطات، إلى جانب استعراض تغطية “عدسة بلدي” في مناطق نطاقات التوسع، وآلية تطبيق الخطط الاستباقية، وأهمية وجود فرق البلديات والمراقبين لمتابعة الرصد بعد انتهاء المعالجة، لضمان استدامة التحسين وعدم تكرار الملاحظات.

وكذلك استعراض عنصر تسوير الأراضي الفضاء، ومناقشة الحملة الإعلامية لتسوير الأراضي الفضاء، بهدف رفع مستوى الامتثال وتحسين المشهد البصري ومعالجة أحد أبرز عناصر التشوه البصري في المدن، كما استعرض الاجتماع جهود بلدية عين دار خلال الفترة الماضية، وما تم تحقيقه من معالجات ضمن عناصر تحسين المشهد الحضري.

هذا بالإضافة إلى استعراض مقترحات تصميم لهوية العمارة السعودية لأسوار أبراج الاتصالات من قبل وكالة الإسكان والتنمية بالأمانة، بما يركز على إبراز عمارة الساحل الشرقي، ومعالجة التشوهات البصرية للأبراج القائمة، واقتراح حلول تصميمية تحقق الانسجام مع البيئة العمرانية المحيطة.

حيث أكد معالي الأمين على أن أهمية هذا التوجه تنطلق من مستهدفات العمارة السعودية الهادفة إلى تعزيز الهوية العمرانية وتحقيق الانسجام البصري مع البيئة المحيطة، مشيراً إلى أن تصميم أسوار أبراج الاتصالات يجب أن يتوافق مع الموجهات التصميمية للعمارة السعودية، بما يسهم في تحسين المظهر العام للأبراج، والحد من التشوه البصري، وتعزيز التكامل بين الوظيفة التقنية والبعد الجمالي، مع مراعاة السلامة ومتطلبات التشغيل.

واختتم الاجتماع باستعراض الدليل الإرشادي لتفعيل زخارف الساحل الشرقي في الفعاليات، من خلال استوديو العمارة السعودية في الأمانة، تأكيداً على تكامل الجهود بين تحسين المشهد الحضري وتعزيز الهوية العمرانية للمنطقة الشرقية.

