

صابر الرباعي وفايا يونان يحييان الغناء بالفصحى.. تفاصيل الأمسية المنتظرة في الدمام

6 نوفمبر، 2025



يشهد مركز الملك عبدالعزيز الثقافي العالمي (إثراء) في مدينة الدمام ليلة فنية مميزة من الغناء بالفصحى يوم الخميس 20 نوفمبر المقبل، يحييها الفنان التونسي صابر الرباعي والفنانة السورية فايا يونان، ضمن سلسلة فعاليات فنية تنظمها وزارة الثقافة ممثلة في هيئة الموسيقى احتفاءً بجمال اللغة العربية ومكانتها في الغناء العربي.

وتأتي ليلة الغناء بالفصحى لتعيد الأضواء إلى اللغة العربية الفصحى بصوتين يجسدان جمال الأداء الغنائي العربي المعاصر.

ويجمع الحفل بين الطابع الكلاسيكي والحديث، حيث يعد صابر الرباعي من أبرز نجوم الطرب العربي الذين حافظوا على الأصالة الفنية مع تنوع التجارب الموسيقية الحديثة، بينما تميزت فايا يونان بحسها الإنساني وصوتها الدافئ الذي يعكس عمق الكلمة وصدق الإحساس.

وفي هذه الأمسية، سيستمتع الحضور بباقة من الأعمال التي تميز بين الشعر العربي والنغم الراقى، في تجربة فنية تستحضر التراث وتقدّمه برؤية جديدة تواكب ذوق الجيل الحديث من محبي الطرب الراقى.

كما تمثل الفعالية امتداداً لرؤية وزارة الثقافة في دعم الحراك الفنى المحلى والعربى، وإبراز اللغة الفصحى كأحد أهم عناصر الهوية الثقافية في المملكة والمنطقة العربية. تفاصيل موعد حفل صابر الرباعي وفايا يونان

من المقرر إقامة الأمسية في مسرح مركز إثراء بالدمام، وهو أحد أبرز الصروح الثقافية في المملكة، حيث يُعرف ببرامجه المتنوعة التي تجمع بين الفنون والإبداع.

وسيتم الإعلان قريباً عن فتح باب حجز التذاكر عبر المنصات الرسمية، لتتيح للجمهور فرصة حضور ليلة من الفن الراقى تمتاز فيها الفصحى بالإبداع الموسيقي الأصيل.

ويُنتظر أن تلاقي الأمسية إقبالاً واسعاً من الجمهور والنقاد على حد سواء، لما تحمله من خصوصية فنية في توظيف اللغة العربية الفصحى داخل القوالب الغنائية، إضافةً إلى كونها تعزّز التواصل الثقافي والوجداني بين أجيال متعددة من عشّاق الفن الراقى.

ليلة الغناء بالفصحى في إثراء تمثل أكثر من مجرد حفل موسيقي، فهي احتفاء بالكلمة والنغمة، واستحضار لجمال اللغة العربية في قالب فني معاصر يعبّر عن تلاقي الثقافات العربية في فضاء موسيقي واحد عنوانه الأصالة والذوق الرفيع.