

للحرفنة نغني.. مسابقة افتراضية لأغاني الأطفال

11 سبتمبر، 2025



أطلقت وزارة الثقافة مسابقة "للحرفنة نغني" والتي تستهدف الموسيقيين وصُنّاع المحتوى الصوتي، والملحنين والمبدعين في مجال الأغاني التربوية، إضافةً إلى الجهات والأفراد المهتمين بإنتاج محتوى فنيٍّ للطفل لإنتاج أعمالٍ غنائيةٍ تعليمية ممتعة تجمع بين الفن والموروث.

يحصل الفائز بالمركز الأول على جائزة مالية قدرها 100 ألف ريال

ويشتمل دليل المسابقة على تعريف بها وأهدافها ومراحلها الزمنية، إضافة إلى رابط التسجيل الذي يُتيح للراغبين في المشاركة بالمسابقة التسجيل من خلاله في الفترة من 9 سبتمبر إلى 10 أكتوبر.

وتركز المسابقة على أنواع عديدة للحرف اليدوية، ومن أبرزها المشغولات الجلدية والمعدنية والفخارية والخشبية والمطرزة والنسجية، إضافة إلى مشغولات النخيل والتجليد والتذهيب والبناء التقليدي والحُلّميّ والمجوهرات والحرف اليدوية الداعمة، على أن يحصل الفائز بالمركز الأول على جائزة مالية قدرها 100 ألف ريال،

إضافة إلى إنتاج فيديو أنيميشن ثنائي الأبعاد، فيما يحصل صاحب المركز الثاني على جائزة مالية قدرها 50 ألف ريال.

وحددت الوزارة عدة شروطٍ يجب على الراغبين في المشاركة مراعاتها، من بينها أن تدور الأغنية حول الحرف اليدوية السعودية مع إبراز الجانب التراثي والثقافي بوضوح، وأن تكون الأغنية موجهة للأطفال من عمر 4 إلى 10 سنوات بلغةٍ وأسلوبٍ يتناسب مع خيالهم، ومرحلتهم العمرية، والالتزام باللغة العربية المبسطة الملائمة للطفل، وأن تتراوح مدة العمل الصوتي بين دقيقة ونصف إلى دقيقتين كحد أقصى، وأن يكون العملُ جديدًا ولم يسبق نشره أو المشاركة به في مسابقةٍ أخرى، وأن تُقدِّم الأغنية أسلوبًا مبتكرًا، وفكرةً متميزة وغير مكررة.

وتهدف وزارة الثقافة من خلال مسابقة "للحرفة نغني" إلى إنتاج محتوى غنائيٍّ تربويٍّ جذابٍ للأطفال بأسلوبٍ فنيٍّ مبسط، إلى جانب تحفيز الموسيقيين والمبدعين على توظيف مهاراتهم في خدمة رسائلٍ ثقافيةٍ موجهة للأطفال، إضافة إلى إبراز الحرف اليدوية السعودية بأسلوبٍ إبداعيٍّ معاصر يواكب لغة الأطفال.