

الأحساء تستعرض تجاربها في الحرف والفنون ضمن مؤتمر المدن المبدعة بفرنسا

22 يونيو، 2025



تُشارك "الأحساء المبدعة" في المؤتمر السنوي السابع عشر لشبكة المدن المبدعة (UCCN) للمدن الأعضاء في شبكة المدن المبدعة التابعة لمنظمة اليونسكو العالمية، وذلك في مدينة " أنجيان ليه بان " شمال مدينة باريس الفرنسية خلال الفترة 23-24 يونيو الجاري.

وتأتي هذه المشاركة في إطار عضوية الأحساء ضمن شبكة المدن المبدعة في المجال الإبداعي للحرف اليدوية والفنون الشعبية، وهي العضوية التي جاءت بمبادرة من أمانة الأحساء لتعزيز حضور الأحساء على الخارطة العالمية للإبداع.

كما تشغل الأحساء حالياً منصب نائب رئيس الشبكة لتجمع المدن المبدعة في العالم في مجال الحرف اليدوية، ما يعكس مكانتها الريادية في هذا القطاع، ويؤكد التزامها بتعزيز تبادل الخبرات والتجارب الإبداعية مع المدن الأعضاء حول العالم.

ويرأس وفد الأحساء في المؤتمر، أمين الأحساء المهندس عصام بن عبداللطيف الملا، وعدد من مسؤولي أمانة الأحساء، حيث يستعرض الوفد أبرز المنجزات والمبادرات التي تم تنفيذها ضمن التوجهات الاستراتيجية للشبكة، وأهم التجارب التنموية التي عزّزت من حضور الحرف اليدوية كرافد اقتصادي وثقافي في المجتمع المحلي. في حين يشارك أمين الأحساء في منتدى الأمناء للمدن الأعضاء على مستوى العالم، ويتخلل ذلك لقاء تنسيقي مع عمدة مدينة جينجو الكورية لمناقشة مشاركة الأحساء في بينالي جينجو السنوي، ودراسة مقترح المشاركات الثقافية بين المدينتين.

خبرات وتجارب:

وأوضح أمين الأحساء المهندس عصام بن عبداللطيف الملا، أن "الأحساء المبدعة" وبتكامل الجهود أسهمت في تعزيز الاستدامة للحرف اليدوية والفنون الشعبية، وذلك بمتابعة وحرص من صاحب السمو الملكي الأمير سعود بن طلال بن بدر -محافظ الأحساء-، مما مكّن الأحساء خلال السنوات الماضية من نقل خبراتها وتجاربها في المحافظة على الحرف والفنون، إلى المدن المبدعة على مستوى العالم، عبر العديد من اللقاءات والاجتماعات الدولية.

وأضاف المهندس عصام: تسعى الأحساء من خلال هذه المشاركة إلى تعزيز شراكاتها الدولية، وتبادل الخبرات والتجارب مع المدن الأعضاء في الشبكة، بما يسهم في دعم الممارسات الإبداعية وتطوير البرامج المستدامة في الحرف اليدوية، وتنمية القدرات المحلية وتمكين الحرفيين من الوصول إلى الأسواق الإقليمية والعالمية. التعاون الدولي:

الجدير بالذكر أن شبكة المدن المبدعة التابعة لليونسكو تأسست في عام 2004، وتهدف إلى تعزيز التعاون بين المدن التي وضعت الإبداع في صلب استراتيجياتها التنموية، وتضم الشبكة حاليًا أكثر من 350 مدينة من مختلف دول العالم، موزّعة على سبعة مجالات إبداعية تشمل (الأدب، الأفلام، الموسيقى، الفنون الرقمية، التصميم، فن الطهي، والحرف اليدوية والفنون الشعبية) .

